

ஓம் நமோ பகவதே ஸ்ரீரமணாய

44. திருச்சுழியற் பதிகம்

(ஆசிரியவிருத்தம்)

*பண்: பழம்பஞ்சுரம் (சங்கராபரணம்)

திருச்சிற்றம்பலம்

மற்றுப் பற்றெனக் கின்றி - என்னும் தேவாரப் பண்; அத் தேவாரத்தின் கருத்தைத் தழுவியது.

Devaram

திருப்பாண்டிக்கொடுமுடி (Sundarar)

மற்றுப் பற்றெனக் கின்றி நின்திருப்

பாத மேமனம் பாவித்தேன்

பெற்ற லும்பிறந் தேன்இனிப் பிற

வாத தன்மைவந் தெய்தினேன்

கற்ற வர்தொழு தேத்துஞ் சீர்க்கறை

யூரிற் பாண்டிக் கொடுமுடி

நற்ற வாஉனை நான்மறக்கினுஞ்

சொல்லும்நா நமச்சி வாயவே

சுந்தரர் , திருநங்கோய்மலை முதலாகப் பல தலங்களைத் தொழுது ,
கொங்குநாட்டில் காவிரியின் தென்கரையில் உள்ள திருப்பாண்டிக் கொடுமுடி
அணைந்து , கோயில்முன் குறுகி , வணங்கி , `இங்கிவர் தம்மை
மறக்கவொண்ணாது` என்று உள்ளத் தில் எழுந்த குறிப்பினால்
திருவைந்தெழுத்தை அமைத்துப் பாடி யருளியது இத் திருப்பதிகம் .
ஒவ்வொருபாடலின் இறுதியிலும் `சொல்லுநா நமச்சிவாயவே` என்று
அருளியிருப்பதால் , இதற்கு , `நமச்சிவாயத் திருப்பதிகம்` என்ற பெயர் வழங்கப்
படுகிறது . குறிப்பு : இத் திருப்பதிகம் , கொடுமுடிக் கோயிலில் உள்ள பெருமானது
அழகிய திருமேனியைக் கண்டு வணங்கியபொழுது எழுந்த பேரன்பால் , `இவரை ,
யான்மறவேன்` என்னும்கருத்தால் அருளிச் செய்தது . இதன்கண்
திருவைந்தெழுத்தை எடுத்தோதியருளினமையின் , இது , `நமச்சிவாயத்
திருப்பதிகம்` என்னுந் திருப்பெயரைப் பெற்றது .

Ramana Sannidhi Murai

423. வேத நன்முடி மேல்வி ளங்குறு
வித்த காஉனை மேயதால்
ஈதுஅலால்இனை இல்ல தோர்இன்பம்
எய்தி னேன்ரம னேசனே
பாய்தல் அற்ற மனத்தவர்தொழும்
பாண்டி வண்குழி யற்பதி
நாத னேஉனை நான்ம றக்கினும்
நாச்சொ லும் உந்தன் நாமமே. 1
424. (ஸ்)தம்ப மாயிச் சராச ரங்கனைத்
தாங்கு வாய்உனைச் சார்ந்ததால்
இம்ப ரேஅந்த இன்ப நன்னிலை
எய்தி னேன்ரம னேசனே
பம்பல் அற்ற மனத்த வர்தொழும்
பாண்டி வண்குழி யற்பதி
நம்ப னேஉனை நான்ம றக்கினும்
நாச்சொ லும் உந்தன் நாமமே. 2
425. ஒட்ட நின்றும் உல்கி னோடுசற்று
ஒட்ட லாய்உனை யொட்டலால்
இட்ட மாயதொர் ஈறில் பேரின்பம்
எய்தி னேன்ரம னேசனே
பட்ட முற்ற பருணி தர்தொழும்
பாண்டி வண்குழி யற்பதி
நட்ட வாவுனை நான்ம றக்கினும்
நாச்சொ லும் உந்தன் நாமமே. 3
426. தேவர் நால்வரும் தேடு கின்றமெய்த்
தேய னேயுனைச் சேர்ந்ததால்
யாவ ராலுமெய் தாத பேரின்பம்
எய்தி னேன்ரம னேசனே
பாவ லார்பலர் பாடு சீர்ப்பழம்
பாண்டி வண்குழி யற்பதி
நாவ லாஉனை நான் மறக்கினும்
நாச்சொ லும் உந்தன் நாமமே. 4
427. அல்லல் அற்றநி ராசை யாலுயர்
ஐய னேஉனை அண்ணலால்
எல்லை யற்றெழும் இன்ப வாழ்வினிது
எய்தி னேன்ரம னேசனே
பல்ல ரும்மறை பாடு சீர்ப்பழம்

பாண்டி வண்சுழி யற்பதி
நல்ல வாஉனை நான்மறக்கினும்
நாச்சொ லும் உந்தன் நாமமே.

5

428. சற்று மானைச் சழக்கி லாத
சரணி யாஉனைச் சார்ந்ததால்
இற்றெ னப்படல் இல்ல தோர்இன்பம்
எய்தி னேன்ரம னேசனே
பற்ற றுத்தவர் பாடு சீர்ப்பழம்
பாண்டி வண்சுழி யற்பதி
நற்ற வாவுனை நான்ம றக்கினும்
நாச்சொ லும் உந்தன் நாமமே.

6

429. கொண்க னேகொடுங் கோடை வாய்மழைக்
கொண்ட லேஉனைக் கூடலால்
எண்கள் எல்லை இகந்த பேரின்பம்
எய்தி னேன்ரம னேசனே
பண்க ளாற்பல பாவை யார்தொழும்
பாண்டி வண்சுழி யற்பதி
நண்ப னேஉனை நான்ம றக்கினும்
நாச்சொ லும் உந்தன் நாமமே.

7

430. கோட்ட மற்ற குணத்த வர்தொழும்
கொற்ற வாஉனைக் கூடலால்
ஈட்ட மாயதொர் ஈறில்பே ரின்பம்
எய்தி னேன்ரம னேசனே
பாட்ட னறிந்த பசுந்த மிழ்ப்பழம்
பாண்டி வண்சுழி யற்பதி
நாட்ட வாஉனை நான்ம றக்கினும்
நாச்சொ லும் உந்தன் நாமமே.

8

431. மோன முற்ற முனிந்தி ரர்தொழு(ம்)
முத்த னேஉனை முன்னலால்
ஈன மற்றதொர் இன்ப நன்னிலை
யெய்தி னேன்ரம னேசனே
பான மாத்தகும் பைந்த மிழ்ப்பழம்
பாண்டி வண்சுழி யற்பதி
ஞான மேஉனை நான்மறக்கினும்
நாச்சொ லும் உந்தன் நாமமே.

9

432. தூய பூவிடைத் தூங்கு கின்ற
தூய னேயுனைத் தோய்ந்ததால்
ஏய சொல்லை இகந்த பேரின்பம்
எய்தி னேன்ரம னேசனே
பாய லற்ற மனத்த வர்தொழும்
பாண்டி வண்சுழி யற்பதி

நாய காஉனை நான்ம றக்கினும்
நாச்சொ லும் உந்தன் நாமமே.

10

திருச்சிற்றம்பலம்

பம்பல்-கலக்கம், இட்டமாய - இஷ்டமாய

பருணிதர்-ஞானிகள், நட்டவா-நண்பனாவனே.

கொண்கனே-கணவனே.

முன்னலால்-எண்ணுதலால், துரியன்-துரியாவஸ்தை அடைந்தவன்; ஞானி