

54. மாறிலாப் பத்து

(ஆசிரியவிருத்தம்)

பண்: இந்தளம் (நாதநாமக்கிரியை)

திருச்சிற்றம்பலம்

இறைகளோ டிசைந்த வுன்பம் - என்னும் தேவாரப் பண்

Devaram

திருவாரூர் (Sundarar)

இறைகளோ டிசைந்த இன்பம்

இன்பத்தோ டிசைந்த வாழ்வு

பறைகிழித் தனைய போர்வை

பற்றியான் நோக்கி னேற்குத்

திறைகொணர்ந் தீண்டித் தேவர்

செம்பொனும் மணியுந் தூவி

அறைகழல் இறைஞ்சும் ஆரூர்

அப்பனே அஞ்சி னேனே

சுந்தரர் சேரர்பெருமானுடன் பாம்பணிமாநகரில் திருப் பாதாளீச்சுரரை வணங்கி

அருகில் உள்ள பல பதிகளையும் தொழுது திருவாரூர் வந்தணைந்தார் .

திருவாரூரில் வாழ்வார்கள் எதிர்கொள்ளத் திருக்கோயில் சென்று

பாடியருளியதாகலாம் இத் திருப்பதிகம் .

519. தன்னையே ஒப்பார் இல்லாத்
தனிப்பர ரமண மூர்த்தி
என்னையே ஒப்பார் இல்லா
இழிசினேற்கு அருள்பா லித்து
மின்னையே ஒப்பா வீயும்
மெய்யெனும்பொய்ந்நான் அல்லன்
என்னவே தெளித்த ஈசற்கு
என்னகைம் மாறு தானே. 1
520. இன்பவீடு ஏறு வார்கட்கு
ஏணியாம் ரமண மூர்த்தி
துன்பவா ரிதியின் உள்ளே
துஞ்சுவேற்கு அருள் வழங்கி
என்பினால் இயன்ற யாக்கை
இயல்புபொய் யதுநான் அல்லன்
என்பது தெளித்த ஈசற்கு
என்னகைம் மாறு தானே. 2
521. தேவரிற் சிறந்து நின்ற
திப்பிய ரமண மூர்த்தி
பாவரிற் சிறந்து நின்ற
பதகனேற்கு அருள்பா லித்து
வீவது குறித்து நின்ற
மெய்யெனும் பொய்ந்நான் அல்லன்
ஆவது தெளித்த அண்ணற்கு
அடுப்பதோர் கைம்மாறு உண்டே. 3
522. அஞ்சினார்க்கு அபய மாம்பேர்
அருட்பத ரமண மூர்த்தி
நெஞ்சிலே நெகிழ்ச்சி யில்கல்
நெஞ்சினேற்கு அருள்வ ழங்கி
விஞ்சையாய் மறையும் சால
மெய்யெனும் பொய்ந்நான் அன்மை
எஞ்சிடாது உணர்த்தும் ஈசற்கு
என்னகைம் மாறு தானே. 4

523. விறல்பெறு மெய்க்குஞ் ஞா னத்தால்
விஞ்சிய ரமண மூர்த்தி
மறுமைவீடு ஒன்றும் எண்ண
மடமையேற்கு அருள்பா லித்து
வெறுமையா யிற்று வீழும்
மெய்யெனும் பொய்ந்நான் அல்லாத்
திறமது தெளித்த தேவற்கு
என்னகைம் மாறு தானே.

5

524. செறிவிலே செறிந்து நின்ற
சின்மய ரமண மூர்த்தி
நெறியலா நெறியிற் சென்ற
நீசனேற்கு அருள்கூர்ந்து உண்மை
அறிவுநான் ஆவ தன்றி
அயலது நானன்று என்றுள்
செறியவே தெளித்த தேவற்கு
என்னகைம் மாறு தானே.

6

525. மயலது தொலையச் செற்ற
மாதவ ரமண மூர்த்தி
செயலற எய்தி நின்ற
சிறுமையேற்கு அருட்கண் பாலித்து
அயலது போலத் தோன்றும்
அறிவேநா னாகும் உண்மை
இயலது தெளித்த ஈசற்கு
என்னகைம் மாறு தானே.

7

526. அனைத்தையும் ஆன்மா வாக
அறிவுறு ரமண மூர்த்தி
தனைத்தினை அளவும் ஓராத்
தமியனேற்கு அருட்கண் பாலித்து
அனைத்தினும் பரந்து நின்ற
அறிவேநா னாய தன்மை
இனைத்தென உணர்த்தும் ஈசற்கு
என்னகைம் மாறு தானே.

8

527. மடங்கலே போல நோக்கும்
மாண்புடை ரமண மூர்த்தி
அடங்கிடாது எழுந்து துள்ளும்
அகந்தையேற்கு அருட்கண் பாலித்து
அடங்கலும் ஆக நின்ற
அறிவேநா னாகும் உண்மை

இடங்கொள உணர்த்தும் ஈசற்கு
என்னகைம் மாறு தானே.

9

528. உன்னலா உண்மை ஞானத்து
உரனுடை ரமண மூர்த்தி
மன்னலா உடம்பு நானா
மயங்கினேற்கு அருட்கண் சாத்திப்
பின்னமாம் அறிவு பேர்ந்தால்
பிறங்குபே ரறிவே நானாம்
என்னவே தெளித்த ஈசற்கு
என்னகைம் மாறு தானே.

10

திருச்சிற்றம்பலம்

அரும்பதவுரை

பாவர்-பாவிகள்

வீவது-அழிவது

திப்பிய-திவ்விய

மடங்கல்-சிங்கம்

சோத்தம்-இழிந்தார் செய்யும் அஞ்சலி

அடங்கல் - முழுவதும்