

ஓம் நமோ பகவதே ஸ்ரீரமணாய

122. புனர்வசு வண்ணம்

(கலிநிலைத் துறை)

*பண் : குறிஞ்சி (சுருட்டி)

திருச்சிற்றம்பலம்

*முத்து விதானம் - என்னும் தேவாரப் பண்.

Devaram

திருவாரூர் (Appar)

முத்துவிதான மணிப்பொற்கவரி முறையாலே
பத்தர்களோடு பாவையர்குழப் பலிப்பின்னே
வித்தகக்கோல வெண்டலைமாலை விரதிகள்
அத்தனாரு ராதிரைநாளா லதுவண்ணம்.

திருஞானசம்பந்த சுவாமிகள் திருப்புகலூரில், முருக நாயனார் திருமடத்தில் மேவியிருந்தருளிய காலை, திருநாவுக் கரசு சுவாமிகள் திருவாரூர் மணிப்புற்றில் வாழும் மாமணியைக் கும்பிட்டு நீடுதிருப்புகலூர் நோக்கி மீண்டருளினார். அது கேட்டருளிய ஆளுடைய பிள்ளையார் ஆளுடைய அரசரை எதிர்கொள்ளும் விருப்புடன் பெருந்தொண்டர் குழாத்துடன் எழுந்து எதிரேசென்று அவ்வாகீசர் வரும் நெறியிற் சேர்ந்தருளி னார். திரண்ட பெருந் திருநீற்றுத் தொண்டர் குழாம் இருதிறமும் சேர்ந்தன. அப்போதில் இரண்டு நிலாக் கடல்கள் ஒன்றாகி அணைந்தனபோல் இசைந்தன. இருவரும் எதிரெதிர் வணங்கி னர். `அப்பரே! நீர் வரும் நாளில் திருவாரூர் நிகழ் பெருமை வகுத்து உரைப்பீர்` என்றருளிய பிள்ளையார்க்குத் திருவஞ் செழுத்து வாய்மையாராகிய நாவரசர் இத்தகைமைத்து என்று எங்ஙனம் மொழிவேன் என்று, சித்தம் நிலாவும் திருவாரூர் மார்கழித் திருவாதிரைத் திருநாளின் மகிழ் செல்வத்தை அருள் செய்த மொழிமாலை இத்திருப்பதிகம்.

1814. கண்ணால் உனது கதிர்முக(ம்) நாங்கள் காணப்பெற்று
அண்ணால் கண்ணாலாம் பயன் ஆர்ந்தனம் என்பாரால்
எண்ண நின்றுர் இதயத்து ஒளிரும் ரமணப்பேர்
அண்ண மலையான் புனர்வசு நன்னாள் அது வண்ணம். 1

1815. இது ஒரு கோடியினர் போல் ஒளிரும் ரமணப்பேர்
உதார குணான் உவப்பது நோக்கி உவப்பாரால்
சுதா வடிவான சொருபானந்த சுயம்ஜோதி
அதாவைம ஆண்டான் புனர்வசு நன்னாள் அதுவண்ணம். 2

1816. குலவும் தொண்டர் கூடித் தம்மிற் கொண்டாடும்
தலைவன் பேச்சே தம் உணவாகத் தழைப்பாரால்
இலகும் புகழால் எண் திசை போர்த்த ரமணன்பேச்சு
அலகில் களிப்பாம் புனர்வசு நன்னாள் அதுவண்ணம். 3

1817. பொருளின் வண்ணம் புகழின் வண்ணம் பொலிவண்ணம்
தெருளின் வண்ணம் திருவின் வண்ணம் திகழ்வண்ணம்
இருளின் வண்ணம் இலையாம் வண்ணம் ரமணன்சுர்
அருளின் வண்ணம் புனர்வசு நன்னாள் அதுவண்ணம். 4

1818. மீட்சியின் வண்ணம் விஞ்சையின் வண்ணம் வீட்டின்பக்
காட்சியின் வண்ணம் கேள்வியின் வண்ணம் கடவுள்மாப்
பூட்சியின் வண்ணம் பூரண வண்ணம் பொற்றாளுக்கு
ஆட்சியின் வண்ணம் புனர்வசு நன்னாள் அதுவண்ணம். 5

1819. தேர்கலை எல்லாம் தேறினும் சிந்தை தெளியாது
நீர்கன ஞான நிலைபெற வேட்ட நெஞ்சத்தீர்
சார்கதி காட்டும் சதாசிவ மூர்த்தி ஜயந்திச்சீர்
மார்கழி மாதப் புனர்வசு நன்னாள் அதுவண்ணம். 6

1820. ஆதர(ம்) மிக்க அடியர் அகக்கார் அகன்றோட
முதுரையாலே முகவுரை ஓதி மோனம் சேர்
போதனையால் அநுபூதி புணர்க்கும் புலவோன் ஞான
ஆதவ மெய்யன் புனர்வசு நன்னாள் அதுவண்ணம். 7

1821. விதானம் கட்டித் தொங்கல் விட்டு விநோதம்சேர்
பதாகை தூக்கிப் பற்பல் சிறப்புப் பாரிப்பார்
எதாகிலும் ஓர் குற்றேவல் இயற்றப் பெருமோளன்று
அதே நினைவாவர் புனர்வசு நன்னாள் அதுவண்ணம். 8

1822. மாதவர் வேதியர் மந்திரம் ஓதி வழுத்துவார்
கோதையர் தாம்தம் கொழுந ரொடும் பின்குறுகுவார்
பேதைய ரானோர் மேதைய ராகப் பிறங்குவார்

ஆதர(ம்) நாம் செய் புனர்வசு நன்னாள் அதுவண்ணம். 9

1823. தாழிசை வண்ணம் சந்த விருத்தம் சாற்றுவார்
ஏழிசை வாணர் யாழொடு வீணையில் ஏற்றுவார்
தோழன் தோகையர் பூப்பலி பொற்சுணம் தூவுவார்
வாழி ரமணன் புனர்வசு நன்னாள் அதுவண்ணம். 10

வாழ்த்து

1824. மோகம் ஒழிக்கும் முனிவன் திருவாய் மொழிவாழி
சோகம் அகற்றும் சுத்தாத் துவிதச் சுடர்வாழி
ஏக சொருப ரமணன் கருணை இயல் வாழி
காகம் உறவு கலந்தால் போலும் கணம்வாழி. 11

திருச்சிற்றம்பலம்