

ஓம் நமோ பகவதே ஸ்ரீரமணாய

## 27. அருணைவாழ்வு

(ஆசிரியவிருத்தம்)

\*பண்: திருநேரிசை (நவ்ரோஸ்)

திருச்சிற்றம்பலம்

---

\*வெண்ணிலா மதியந் தன்னை-என்பது போன்ற திருநேரிசைப் பண்.

Devaram

திருவதிகை வீரட்டானம் (Appar)

வெண்ணிலா மதியந் தன்னை விரிசடை மேவ வைத்து  
உண்ணிலாப் புகுந்து நின்றங் குணர்வினுக் குணரக் கூறி  
விண்ணிலார் மீயச் சூரார் வேண்டுவார் வேண்டி லார்க்கே  
அண்ணியார் பெரிதுஞ் சேயா ரதிகைவீ ரட்ட னாரே.

விரிபுனல்கூழ் திருவதிகைவீரட்டானத்து அமுதைத் தெரிவரிய பெருந்தகைமைத்  
திருநாவுக்கரசு சுவாமிகள் வணங்கிப் பணி செய்யும் நாளில் பாடிய செந்தமிழ்ப்  
பதிகங்கள் பலவற்றுள் ஒன்றாகும் இத் திருப்பதிகம் .

257. பற்பல சமயம் தாமும்

பதைபதைத்து ஒடுங்கு மாறு  
கற்பனை கடந்த தெய்வக்  
கடவுளே ரமணப் பேரால்  
அற்பனை ஆண்டு கொண்டாய்  
அசடன்என்று இனிக் கைவிட்டால்  
சொற்பழி தொடுப்பேன் கண்டாய்  
ஜோதிசேர் அருளை வாழ்வே.

1

258. சீர்த்தியை உற்ற தேவர்

சென்னிமேல் கரங்கள் கூப்பி  
ஆர்த்தியின் அடைந்து போற்றும்  
அண்ணலே ரமணப் பேரால்  
கோத்தையன் ஆகும் என்னை  
குறிக்கொண்டாய் இனிக் கைவிட்டால்  
வார்த்தைகள் பொழிவேன் கண்டாய்  
வண்மைசேர் அருளை வாழ்வே.

2

259. புலவர்கள் புலரு முன்பு

பொன்உலகு இழிந்து போந்து  
மலர்சொரிந்து இறைஞ்சி வாழ்த்தும்  
மாண்பனே ரமணப்பேரால்  
சலவருள் சிறந்த என்னை  
தலையளித் தாய் கைவிட்டால்  
அலர்மிகத் தொடுப்பேன் கண்டாய்  
அசைவிலா அருளை வாழ்வே.

3

260. திசைபல பாது காக்கும்

தேவர்கள் ஏவன் மேற்கொண்டு  
திசைபல பாடி ஏத்தும்  
இறைவனே ரமணப் பேரால்  
திசைவிலா என்னை ஆண்டாய்  
இகழ்ந்துநீ இனிக் கைவிட்டால்  
வசைபல தொடுப்பேன் கண்டாய்  
வசையிலா அருளை வாழ்வே.

4

261. நால்வகைப் பட்ட நாகர்

நானிலத்து இழிந்து நண்ணி  
நால்வகைப் பாக்கள் பாடும்  
நாதனே ரமணப் பேரால்  
மால்வழிப் பட்ட என்னை  
வரைந்தனை இனிக் கைவிட்டால்

- மேல்வசை தொடுப்பேன் கண்டாய்  
விளங்குசீர் அருணை வாழ்வே. 5
262. புகழ்ச்சிசேர் மறைகள் ஆய்ந்த  
பூசுரர் ஆவார் போற்றும்  
திகழ்ச்சிசேர் உண்மை ஞானத்  
தேசனே ரமணப்பேரால்  
நெகிழ்ச்சியில் கன்னெஞ் சேனை  
நேர்ந்தனை இனிக் கைவிட்டால்  
இகழ்ச்சியே இசைப்பேன் கண்டாய்  
இகழ்வுஇலா அருணை வாழ்வே. 6
263. விழிவழி அருவி சோர  
வேத கீதங்கள் பாடித்  
தொழுதெழும் அவர்க்கு நல்ல  
துணைவனே ரமணப் பேரால்  
வழிநடை இகழ்ந்த என்னை  
வரைந்தனை இனிக் கைவிட்டால்  
மொழியலர் தொடுப்பேன் கண்டாய்  
முட்டிலா அருணை வாழ்வே. 7
264. பக்திமை பூண்ட நல்லோர்  
பலபல துதிகள் பாடி  
நித்தமும் இறைஞ்சித் தாமும்  
நீதனே ரமணப்பேரால்  
பித்தனை ஆண்டு கொண்டாய்  
பிறநினைந்து இனிக் கைவிட்டால்  
கொத்தலர் தொடுப்பேன் கண்டாய்  
கோதிலா அருணை வாழ்வே. 8
265. தளியெலாம் அகற்றி நாடித்  
தராதலத்து அன்பர் பல்லோர்  
விளிகிலா வினைகள் சாய்க்கும்  
விமலனே ரமணப்பேரால்  
எளியெனை ஆண்டு கொண்டாய்  
இகழ்ந்துநீ இனிக் கைவிட்டால்  
இளிவரல் இசைப்பேன் கண்டாய்  
இளிவிலா அருணை வாழ்வே. 9
266. தர்க்கமோ வல்ல மாந்தர்  
தாமெனும் அகந்தை சாய்ந்து  
நிற்கவே கடைக்க ணிக்கும்  
நிஷ்டனே ரமணப்பேரால்  
ஒற்கமே ஓரா என்னை  
உவந்தனை இனிக் கைவிட்டால்  
சொற்கனை தொடுப்பேன் கண்டாய்  
சூதிலா அருணை வாழ்வே. 10

கோத்தையன்-பழுதுடையேன், சலவர்-வஞ்சகர், அலர்-பழிச்சொல்

---

பூசுரர்-அந்தணர்

தனி-குளிர்

ஒற்கம்-அடக்கம்

திருச்சிற்றம்பலம்