

ஓம் நமோ பகவதே ஸ்ரீராமாய

## 38. சென்னிப் பத்து

(ஆசிரியவிருத்தம்)

\*பண்: பழம்பஞ்சுரம் (சங்கராபரணம்)

திருச்சிற்றம்பலம்

\*மற்றுப் பற்றெனக் கின்றி - என்னும் தேவாரப் பண்; திருவாசகம் சென்னிப் பத்தைத் தழுவியது.

Devaram

திருப்பாண்டிக்கொடுமுடி (Sundarar)

மற்றுப் பற்றெனக் கின்றி நின்திருப்

பாத மேமனம் பாவித்தேன்

பெற்ற லும்பிறந் தேன்இனிப் பிற

வாத தன்மைவந் தெய்தினேன்

கற்ற வர்தொழு தேத்துஞ் சீர்க்கறை

யூரிற் பாண்டிக் கொடுமுடி

நற்ற வாஉனை நான்ம றக்கினுஞ்

சொல்லும்நா நமச்சி வாயவே

சுந்தரர் , திருநங்கோய்மலை முதலாகப் பல தலங்களைத் தொழுது ,  
கொங்குநாட்டில் காவிரியின் தென்கரையில் உள்ள திருப்பாண்டிக் கொடுமுடி  
அணைந்து , கோயில்முன் குறுகி , வணங்கி , `இங்கிவர் தம்மை  
மறக்கவொண்ணாது` என்று உள்ளத் தில் எழுந்த குறிப்பினால்  
திருவைந்தெழுத்தை அமைத்துப் பாடி யருளியது இத் திருப்பதிகம் .  
ஒவ்வொருபாடலின் இறுதியிலும் `சொல்லுநா நமச்சிவாயவே` என்று  
அருளியிருப்பதால் , இதற்கு , `நமச்சிவாயத் திருப்பதிகம்` என்ற பெயர் வழங்கப்  
படுகிறது . குறிப்பு : இத் திருப்பதிகம் , கொடுமுடிக் கோயிலில் உள்ள பெருமானது  
அழகிய திருமேனியைக் கண்டு வணங்கியபொழுது எழுந்த பேரன்பால் , `இவரை ,  
யான்மறவேன்` என்னும்கருத்தால் அருளிச் செய்தது . இதன்கண்  
திருவைந்தெழுத்தை எடுத்தோதியருளினமையின் , இது , `நமச்சிவாயத்  
திருப்பதிகம்` என்னுந் திருப்பெயரைப் பெற்றது .

## Tiruvachagam

திருவாசகம்-சென்னிப் பத்து (Manikavasagar)

தேவ தேவன்மெய்ச் சேவகன்

தென்பெ ருந்துறை நாயகன்

மூவ ராலும் அரியொ ணாமுத

லாய ஆனந்த மூர்த்தியான்

யாவ ராயினும் அன்ப ரன்றி

அறியொ ணாமலர்ச் சோதியான்

தூய மாமலர்ச் சேவ டிக்கண்நம்

சென்னி மன்னிச் சுடருமே.

சிவவிளைவு

சென்னி - தலை, சிவபெருமான் குருவாகிவந்து அடிகள் தம் முடிமேல் தனது திருவடிகளைச் சூட்டியருள, அத்திருவடிகளைத் தாம் என்றும் அகலாது புனைந்துநிற்கும் நிலையினை அருளிச் செய்த பத்துப் பாடல்களின் தொகுதி இது. திருவடிப் பேறே சிவப்பேறாதலின், இதற்கு, `சிவவிளைவு` எனக் குறிப்புரைத்தனர் முன்னோர். விளைவு - பேறு. இது, திருப்பெருந்துறையில் அருளிச் செய்யப்பட்டது என்பதே பதிப்புக்களில் காணப்படுவது. இஃது இடையே சில அடிகள் அறுசீராய் நிற்ப வந்த எழுசீரடி விருத்தத்தால் ஆயது.

## Ramana Sannidhi Murai

365. ஆவ லாய்எனை ஆண்டுகொண்ட  
அருட்பெ ரும்கடல் அண்ணலார்  
யாவ ராலும்எய் தற்க ரியவர்  
எங்கள் வேங்கட ஈசனார்  
பாவ டித்த பனுவல் அந்தமும்  
பார்த்தி டாச்செழும் பங்கயச்  
சேவ டிக்கலன் சேர்ந்து சென்னி  
சிறப்பி னோடு திகழ்மே. 1
366. நெய்யி லாவெறும் சோற்றை ஒக்கமெய்ந்  
நீர்மை அற்றபொய்ந் நூல்களை  
ஐயம் அற்றிட ஆய்ந்த முடனை  
ஆண்ட வேங்கட ஐயனார்  
மையல் அற்ற மறையும் முற்ற  
வழுத்தொண வளத் தாமரை  
துய்ய சேவடி சூடி என்தலை  
சொல் இறந்து கூருமே. 2
367. பருவ நோக்கினன் பால்அ டைந்தஎன்  
பாங்க னார்பழம் பாண்டியார்  
ஒருவ ராலும் உணர்க லாத  
உதித வேங்கட ஓதியார்  
பருவ தப்பனு வல்த லைகளும்  
பற்றி டாச்செழும் பங்கயத்  
திருவ டித்துனை சேர்ந்து சென்னி  
சிறப்பி னோடு திகழ்மே. 3
368. அன்னமோடு வராக மும்அறி  
யாத மாமலை அப்பனார்  
தென்ன னார்மகிழ் வாய்என் சிந்தையில்  
சேர்ந்த வேங்கட தேவனார்  
வன்ன மாமறை வாக்கு மேதடு  
மாற நின்னெனார் வாரிசப்  
பொன்அ டிக்கலன் பூண்டு சென்னி  
புகழி னோடு பொலியுமே. 4
369. காள கூட மினிர் தரும்கறைக்  
கண்ட னார்வெண் கருப்புவில்  
வேள தாகம்வெண் ணீற தாப்புரி  
வித்த வேங்கட வெங்கனார்  
கீள தாக மறைக் கலைபெய்த  
கேவ லர்கிளர் தாமரை  
தான்அ ணிந்து தமியனேன் தலை  
தால மீது தழையுமே. 5

370. தீங்குஅ கன்றமெய்த் ஞான நன்னெறிச்  
 செல்லு வார்கள்தம் சிந்தைவாய்த்  
 தூங்கல் உற்ற தூரிய னாள்ளை  
 தோய்ந்த வேங்கட நாதனார்  
 ஓங்க லாமறை உச்சி தாமும்  
 உணர்க லாச்செழுந் தாமரை  
 பூங்க முன்முடி பூண்டு சென்னி  
 புகழி னோடு பொலியுமே. 6

371. உஞ்சு போதும் உபாயம் உற்றவர்க்கு  
 ஓது கின்ற உவாத்தியார்  
 நெஞ்சு னேள(ன்)னை நேர்ந்து கூடிய  
 நேய வேங்கட நீதனார்  
 விஞ்சு வேத வியன்சி ரங்களும்  
 மேவொ னைசெழுந் தாமரை  
 செஞ்சு டர்ப்பதம் சேர்ந்து சென்னி  
 சிறப்பி னோடு திகழுமே. 7

372. காயல் அற்ற கருத்தி னார்கதி  
 காட்டும் ஒண்கடர்க் கண்ணினார்  
 நேய மற்றகல் நெஞ்சி னேனையும்  
 நேர்ந்த வேங்கட நீதனார்  
 தேய முற்ற மறைச்சி ரங்களும்  
 தேர்ந்தி டாச்செழும் தாமரைத்  
 தூய சேவடி சூடி எந்தலை  
 சொல்லி றந்து சுருமே. 8

373. அங்கம் ஏறி அகங்க ரித்திடும்  
 ஆண வாதி அசுரரைச்  
 செங்க னல்விழித் தீயி னால்பொடி  
 செய்த வேங்கட தேவனார்  
 சங்கை அற்ற சது(ர்)ம றைத் தலை  
 தாமும் நாடிய தாமரைத்  
 துங்க நல்லடி சூடி என் தலை  
 சொல்லி றந்து சுருமே. 9

374. அண்டை யுற்றநல் அன்பர்காண  
 அடிய னேனது புன்சொலைக்  
 கொண்டை மேல்கொழும் கொன்றை யோடுஅணி  
 கோல வேங்கட தேவனார்  
 பண்டை நான்மறைப் பைந்த லைகளும்  
 பார்த்தி டாச்செழும் பங்கயத்  
 தண்டை யம்பதம் சார்ந்து சென்னிஇத்  
 தால மீது தழையுமே. 10

திருச்சிற்றம்பலம்