

ஓம் நமோ பகவதே ஸ்ரீரமணாய

10. ஆனந்தா தீதம்

(ஆசிரியவிருத்தம்)

* பண்: குறிஞ்சி (சுருட்டி)

திருச்சிற்றம்பலம்

* மன்னி யூரிறை—என்னும் தேவாரப் பண்.

Devaram

திருஅன்னியூர் (Sambandar)

மன்னி யூரிறை சென்னி யார்பிறை

அன்னி யூரமர் மன்னு சோதியே.

பழகுந் தொண்டர்வம் அழக னன்னியூர்க்

குழகன் சேவடி தொழுது வாழ்மினே.

நீதி பேணுவீர் ஆதி யன்னியூர்ச்

சோதி நாமமே ஓதி யும்மினே.

பத்த ராயினீர் அத்த ரன்னியூர்ச்

சித்தர் தாள் தொழ முத்த ராவரே.

வெங்குருவேந்தர் திருக்குறுக்கைப் பதியை வணங்கி, அன்னியூரை அடைந்தார்கள்.

அங்கு எழுந்தருளியுள்ள ஆபத் சகாயநாதர் அடியிணைபோற்றி `மன்னியூரிறை`

என்னும் இப்பதிகத்தை அருளிச்செய்தார்.

Tiruvachagam

திருச்சதகம் (Manikavachagar)

மாறி லாதமாக் கருணை வெள்ளமே

வந்து முந்திநின் மலர்கொள் தாளிணை

வேறி லாப்பதப் பரிசு பெற்றநின்

மெய்ம்மை அன்பர்உன் மெய்ம்மை [மேவினார்

ஈறி லாதநீ எளியை யாகிவந்

தொளிசெய் மானுட மாக நோக்கியுங்

கீறி லாதநெஞ் சுடைய நாயினேன்

கடையன் ஆயினேன் பட்ட கீழ்மையே.

Ramana Sannidhi Murai

1118. தாள தாமரை தலையில் வேய்ந்துநல்
வாத லூரனார் முதலி யோர்களை
ஆளு டைப்பிரா னாதி வேங்கடன்
அருளின் ஆழியான் ஆட்கொள் வான்எனை
நீள வந்துமா னிடஉ ருக்கொடு
நேர்ப் டப்பெற்று நெறிப்ப டாத்தியேன்
மாளு கின்றிலேன் மைய னெஞ்சினேன்
மாய நேயனேன் வஞ்சம் என்னையே. 1
1119. ஆதும் என்றுஉனை அடைந்த அன்பருக்கு
ஆக்க மேற்பட அருள்செய் வண்மைகேட்டு
ஓதி உன்புகழ் உன்ன டிச்சரண்
ஒன்றி உய்ந்திட உன்னை நண்ணினேன்
ஏது கொண்டுநான் ஏது செய்யினும்
எம்பி ரான்உனை எணல்ம றக்கிலேன்
முது ணர்வுடை மோன வேங்கட
முகம்பு ரிந்தருள் முட னேனையே. 2
1120. நேய ரா(ய்)வுனை நேர்ந்த ஏனையோர்
நிமல வானிடை நிலவ என்னேஇம்
மாய வாழ்விடை மங்க வைத்தியேல்
என்ப யத்ததோ மாண்பு உனக்குஇனிப்
பேய னாயினும் பிள்ளை தம்மிடைப்
பெற்ற தாய்க்குஒரு பேதம் ஆகுமோ
தீயன் என்றுஎனைத் தெழித்தி டாதுஅருள்
செய்தி வேங்கட தேவ தேவனே. 3
1121. ஏவ லோரைநன்கு ஏவல் கொண்டுஅவர்க்கு
இறைமை ஈந்துவான் ஆளு வித்தவா
பாவ லோரைநிற் பாடு வித்துமேற்
பட்டி மண்டபம் ஏற்று வித்தவா
ஆவ லோர்அகங் குழைய வைத்துஅறிவு
அந்த மாம்கழல் அடைய வைத்தவா
காவ லாக்கழல் கடைஎன் சென்னியில்
கவித்த வேங்கட கருணை என்னையே. 4
1122. என்கை நிற்கலால் ஏனை வானவர்க்கு
எழுந்து கூம்பலாது என்னை ஆண்டபின்
முன்கை யானைவாய்க் கன்ன லாவுனான்
முகந்து கொண்டநான் அரிய முக்திதான்
அங்கை தன்னிலம் ஆமலகம் என்றலால்
அரும்பெ றற்பொரு ளாநி னைகிலேன்

கங்கை பாய்சடைக் காட்டில் அம்புலி
கரக்கும் வேங்கடக் கடவுள் வானனே. 5

1123. விச்சை மிக்கநின் வீர வாள்விழி
வீசி மன்மமேல் வேறு செய்தனை
கொச்சை என்றுஎனைக் கூற ஓராநின்
கோயில் வாயிலில் கூட்டி வைத்தனை
பிச்சை ஏற்றுணும் பிச்ச னாக்கிநின்
பெரிய அன்பருக்கு உரிய னாக்கினை
மிச்சை வாழ்விடை மீள வும்புகுத்
தற்க வேங்கட தெய்வ மெய்யனே. 6

1124. பாட்டி தன்னைமுன் பார் அறிந்திடப்
பறித்த பாரிதன் பறி இதாம்எனக்
கேட்டில் எற்குநல் உறுதி யாம்படி
கேடி லாவிழுப் பொருள் இதாவெனக்
காட்டி ஈந்தநின் கழலை என்கணே
காண்க லாமைஎன் கருத்துள் நின்றுநீ
மீட்டு நின்றுஎனைமீள வும்பரி
தவிக்க விட்டிடேல் வேங்க டேசனே. 7

1125. உன்னை விட்டுஒரு காலும் வேறுபட்டு
ஒழிக லாதயான் ஒழிந்த தா(ல்)மருண்டு
உன்னை மீட்டுமீட்டு உறுவ தற்குணும்
உளக்க வல்கெட உறுதி ஈந்தருள்
என்னை ஈன்றநல் லியாயு மாகிமாண்
எந்தை யாகியெம் பிரானும் ஆனவா
என்னை என்னித யத்த லத்திடை
என்று(ம்) நிற்கவைத்த இறை மணனே. 8

1126. பிஞ்சி லேபழுத் திட்ட பேதை யேன்
பிரான் உனக்குண வாப்பெய் தேன்மனம்
நஞ்ச மாயினும் உண்டு அமைந்திடாய்
நயத்த குங்குண நாக ரீகனே
உஞ்சு போகஇவ் ஊத்தை யேற்குஅருள்
உதவு கென்றுநான் உன்னை யோர்தலும்
விஞ்சு நல்விருந் தாக ஏன்றெனை
ஆண்ட வேங்கட வீர சிங்கமே. 9

1127. ஆண்ட வள்ளலே போற்றி ஆருயிர்க்கு
எய்ப்பில் வைப்பனே போற்றி அம்பலத்து
ஆண்ட வாகழல் போற்றி தந்தைதாய்
போற்றி தம்பிரான் போற்றி தஞ்சனேன்
மூண்ட வல்வினை முடுக லாததன்
மூல மோகமா முளைக்கி ழங்கொடும்
கீண்ட வேங்கட போற்றி நிற்பெரும்
கிழமை நாள்தொறும் போற்றி போற்றியே. 10

திருச்சிற்றம்பலம்

அம்புலி = சந்திரன்.