

57. அருண வேங்கடம்

(கலிவிருத்தம்)

*பண்: குறிஞ்சி (சுருட்டி)

திருச்சிற்றம்பலம்

நீரும் மலரும் —என்னும் தேவாரப் பண்.

Devaram

திருநறையூர்ச் சித்தீச்சரம் (Sundarar)

நீரும் மலரும் நிலவும் சடைமேல்

ஊரும் மரவும் உடையான் இடமாம்

வாரும் மருவி மணிபொன் கொழித்துச்

சேருந் நறையூர்ச் சித்தீச் சரமே

நம்பியாரூரர் , திருவீழிமிழலையினின்றும் திரு வாஞ்சியம் சென்று பணிந்து
பாடியபின் , திருஅரிசிற்கரைப் புத்தூருக்குச் செல்லும் வழியில் திருநறையூர்ச்
சித்தீச்சரத்தை வணங்கிப் பாடியருளியது இத் திருப்பதிகம்

குறிப்பு : இத் திருப்பதிகம் , இத்தலத் திருக்கோயில் இறைவனுக்கு இட
மாயிருக்கும் சிறப்பினை அருளிச்செய்தது .

Ramana Sannidhi Murai

551. வருண தியர்வந் தனைசெய்ம் மலையை
அருணா சலமென்று அறைவார் சிலர்தாம்
இருள்நாசமுற வியலம் மலையைக்
கருணா லயவேங் கடம்என் பம்யாம். 1
552. ரமணன் மகிழ்வா கரமிப் பதனால்
அமரர் பலரும் மடையும் அருணச்
சிமயந் தனையாம் திருவேங் கடமென்று
அமலன் அமர்வாக அழைத் ததுவே. 2

திருச்சிற்றம்பலம்