

ஓம் நமோ பகவதே ஸ்ரீரமணாய

11. அறிதற் கருமை

(கொச்சக்கலிப்பா)

*பண்: சீகாமரம் (நாதநாமக்கிரியை)

திருச்சிற்றம்பலம்

*துன்னம்பெய் கோவணமும் - என்னும் தேவாரப் பண்.

Devaram

திருவாமாத்தூர் (Sambandar)

துன்னம்பெய் கோவணமுந் தோலு முடையாடை

பின்னஞ் சடைமேலோர் பிள்ளை மதிசூடி

அன்னஞ்சேர் தண்கான லாமாத்தூர் ரம்மான்றன்

பொன்னங் கழல்பரவாப் பொக்கமும் பொக்கமே.

திருவதிகை வீரட்டத்தை வழி பட்ட திருஞானசம்பந்தப் பெருமானார்
திருவாமாத்தூர் அணைந்து பாடியவற்றுள் இத் திருப்பதிகமும் ஒன்று .

Ramana Sannidhi Murai

- 1158.நீயே அடியாவாய் நீயே நடுவாவாய்
நீயே முடியுமாய் நிகழ்ந்திடுவாய் வேங்கடவா
சேயேநின் உண்மைநிலை திணையளவும் தேருதோர்
ஏயே அவற்றியல்பை எண்ணமிடல் யாண்டையதே. 1
- 1159.நீயேதான் அவ்வாவாய் நீயேதான் உவ்வாவாய்
நீயேதான் மவ்வுமாய் நிகழ்ந்திடுவாய் வேங்கடவா
சேயே(ன்)நின் உண்மைநிலை திணையளவும் தேருதோர்
ஏயே அவற்றியல்பை எண்ணமிடல் யாண்டையதே. 2
- 1160.நீயே அயனாவாய் நீயே அரியாவாய்
நீயே அரனுமாய் நிகழ்ந்திடுவாய் வேங்கடவா
சேயே(ன்)நின் உண்மைநிலை திணையளவும் தேருதோர்
ஏயே அவர்இயல்பை எண்ணமிடல் யாண்டையதே. 3

திருச்சிற்றம்பலம்

அவ்+உவ்+மவ்-அஉம(ஓம்)-நீயே ஓங்கார வடிவாவாய்