

ஓம் நமோ பகவதே ஸ்ரீரமணாய

25. அதெந்துப் பத்து

(ஆசிரியவிருத்தம்)

*பண்: தக்கேசி (காம்போதி)

திருச்சிற்றம்பலம்

* திருவுமெய்ப் பொருளும் - என்னும் தேவாரப் பண்; திருவாசகம் வாழாப்பத்தைத் தழுவியது.

Devaram

வடதிருமுல்லைவாயில் (Sundarar)

திருவும்மெய்ப் பொருளுஞ் செல்வமும் எனக்குள்

சீருடைக் கழல்கள்என் றெண்ணி

ஒருவரை மதியா துறாமைகள் செய்தும்

ஊடியும் உறைப்பனாய்த் திரிவேன்

முருகமர் சோலை சூழ்திரு முல்லை

வாயிலாய் வாயினால் உன்னைப்

பரவிடும் அடியேன் படுதுயர் களையாய்

பாகுப தாபரஞ் சுடரே

சுந்தரர் , பெருமான் அருளால் , சூளுறவு செய்து சங்கிலி யாரை மணந்து

திருவொற்றியூரின் எல்லையைக் கடந்ததால் கண்ணிழந்து செல்லும்பொழுது துயர்

நீங்க , ` அழுக்கு மெய் கொடு ` என்ற திருப்பதிகம் பாடி , வழிப்போவார்

வழிகாட்ட , வடதிருமுல்லைவாயில் சென்று இறைஞ்சிப் பாடியருளியது

இத்திருப்பதிகம் .

Tiruvachagam

திருவாசகம்-அருட்பத்து

சோதியே சுடரே சூழொளி விளக்கே
சுரிசுழற் பணைமுலை மடந்தை
பாதியே பரனே பால்கொள்வெண் ணீற்றாய்
பங்கயத் தயனும்மா லறியா
நீதியே செல்வத் திருப்பெருந் துறையில்
நிறைமலர்க் குருந்தமே வியசீர்
ஆதியே அடியேன் ஆதரித் தழைத்தால்
அதெந்துவே என்றரு ளாயே.

மகாமாயா சுத்தி

இறைவனது அருளை வேண்டும் பத்துப் பாடல்களின் தொகுதி அருட்பத்து. இதன் எட்டாம் திருப்பாடலில், 'பத்தியாய் நினைந்து பரவுவார் தமக்குப் பரகதி கொடுப்பவன் இறைவன்' எனக் குறித்தலாலும், பரகதியாவது மாமாயையையும் கடந்தது ஆதலாலும் இதற்கு, 'மகாமாயா சுத்தி' எனக் குறிப்புரைத்தனர் போலும் முன்னோர். இது, திருப்பெருந்துறையில் அருளிச் செய்யப்பட்டது என்பதே பதிப்புக்களில் காணப்படுவது. இதுவும் முற்றிலும் எழுசீரடி விருத்தத்தால் ஆயது

Ramana Sannidhi Murai

236. பண்டுமால் அயனும் பார்த்திடற்கு அரிதாய்ப்
பாதலம் ஏழின்கீழ் பாய்ந்து
விண்தலம் ஏழின் முகடு முடுருவும்
வித்தக மேனிவேங் கடனே
தண்தமிழ் அருணைத் தலத்திலே தேமாந்
தண்ணிழல் அமர்ந்த மாதவனே
அண்டநாய் அடியேன் ஆதரித்து அழைத்தால்
அதெந்துவே என்று அருளாயே. 1

237. கழுக்கடை தரித்த கரத்தனே கறைசேர்
கண்டனே பிண்டநேர் உயிரை
விழிக்கடை நோக்கால் விமலமா வேதித்
திடவெளி வந்தவேங் கடனே
சுழக்கிலா அருணைத் தலத்திலே தேமாந்
தண்ணிழல் அமர்ந்த மாதவனே
அழுக்கடை நாயேன் ஆதரித்து அழைத்தால்
அதெந்துவே என்று அருளாயே. 2

238. தேவர்தாந் தமையின்று அமைந்திடாது இந்தச்
செயலெனச் செருக்கினர் ஆக
மேவலார் தங்கள் புரங்கண்முன் றெரிய
வெண்ணகை புரிந்தவேங் கடனே
தாவலா அருணைத் தலத்திலே தேமாந்
தண்ணிழல் அமர்ந்த மாதவனே
ஆவலாய் அடியேன் ஆதரித்து அழைத்தால்
அதெந்துவே என்று அருளாயே. 3

239. முகவிலா சத்தான் மோகவார் இருள்போய்
முடிவுற அடியவர்க்கு அருள
மிகவலாய் வெள்ளி வான்பிறைக்கோடு
வேணியின் மிலைந்தவேங் கடனே
தகவுலாம் அருணைத் தலத்திலே தேமாந்
தண்ணிழல் அமர்ந்த மாதவனே
அகவலாய் அடியேன் ஆதரித்து அழைத்தால்
அதெந்துவே என்று அருளாயே. 4

240. மம்மராம் இருளான் மயங்குவார் மலக்க
 மாய்க்கும்மெய்க்கு ஞானமாப் பரிதிச்
 செம்மலே சற்றும் சிந்தனைக்கு அரிய
 செல்வமே செழியவேங் கடனே
 தம்மமாஞ் சோனைத் தலத்திலே தேமாந்
 தண்ணிழல் அமர்ந்த மாதவனே
 அம்மவோ அடியேன் ஆதரித்து அழைத்தால்
 அதெந்துவே என்று அருளாயே. 5

241. கறவையே நாடிக் கடுகியே ஓடும்
 கன்றுபோல் கழல்அடை வோரை
 விறலினால் ஓங்கும் விழியினால் வினையின்
 வீறுதீர்த்து அருள்செய்வேங் கடனே
 தறியதாம் அருனைத் தலத்திலே தேமாந்
 தண்ணிழல் அமர்ந்த மாதவனே
 அறவைநாய் அடியேன் ஆதரித்து அழைத்தால்
 அதெந்துவே என்று அருளாயே. 6

242. உலகெலாம் உணர்ந்தோர் உலப்பிலாக் காலம்
 உசாவியும் உணர்கலா உன்னை
 விலையிலாச் செழுமா ணிக்கமா மலையை
 மேலைநல் வினையினால் அடைந்தேன்
 தலைமைசேர் அருனைத் தலத்திலே தேமாந்
 தண்ணிழல் அமர்ந்த மாதவனே
 அலகைநாய் அடியேன் ஆதரித்து அழைத்தால்
 அதெந்துவே என்று அருளாயே. 7

243. மடைக்கடை திறந்த மகோததி யேபோல்
 கருணைபாய் மலர்த்தடம் கண்ணால்
 மிடுக்குடை வினையேன் வெம்பவத் துயரை
 வீட்டுநல் அந்தண்வேங் கடனே
 தடப்பெருஞ் சோனைத் தலத்திலே தேமாந்
 தண்ணிழல் அமர்ந்த மாதவனே
 அடிக்கடை நாயேன் ஆதரித்து அழைத்தால்
 அதெந்துவே என்று அருளாயே. 8

244. சவலையாய் அழுங்கும் தமிழனேற்கு இரங்கிச்
 செவிலியாய் அருளமுது ஊட்டிக்
 கவலறத் தனது கவானிடைக் கிடத்திக்
 கண்வளர்த் திட்டவேங் கடனே
 தவலரும் சோனைத் தலத்திலே தேமாந்
 தண்ணிழல் அமர்ந்த மாதவனே
 அவலமுற்று அடியேன் ஆதரித்து அழைத்தால்
 அதெந்துவே என்று அருளாயே. 9

245. வழங்கினாய் எனக்கு வரதனே உனது
வண்மையால் அருள் அமுதத்தை
விழுங்குரு முன்னே விக்குவேன் கொல்லோ
வியன்முத லாயவேங் கடனே
தழங்குதீ அருணைத் தலத்திலே தேமாந்
தண்ணிழல் அமர்ந்த மாதவனே
அழுங்கிநாய் அடியனே ஆதரித்து அழைத்தால்
அதெந்துவே என்று அருளாயே.

10

திருச்சிற்றம்பலம்

கழுக்கடை-கழு ஆயுதம், சூலாயுதம்

அகவலாய்-கூவி, மம்மர் இருள்-துன்பந்தரும் தமோ குணமான இருள்
மிலைந்த - சூடிய
மகோத்தி-பெரிய கடல்
கவானிடை-மடிமீது
தவலரும்-கேடில்லாத