

ஓம் நமோ பகவதே ஸ்ரீரமணாய

58. திருவிந்திய மாலை

(கட்டளைக்கலித்துறை)

*திருவிருத்தித் தப் பண்: (பைரவி)

திருச்சிற்றம்பலம்

* பாளை யுடைக்கமு கோங்கி - என்னும் திருவிருத்தித் தப் பண்.

Devaram

கோயில் (Appar)

பாளை யுடைக்கமு கோங்கிப்பன் மாடம் நெருங்கியெங்கும்
வாளை யுடைப்புனல் வந்தெறி வாழ்வயற் றில்லைதன்னுள்
ஆள வுடைக்கழற் சிற்றம் பலத்தரன் ஆடல்கண்டாற்
பீளை யுடைக்கண்க ளாற்பின்னைப் பேய்த்தொண்டர் காண்பதென்னே.

நீடுந் திருப்பெருகொளி நிறை யம்பலம் நினைந்து கூடும் அன்பால் இன்புறு
குணமும் பெறவரும் நிலைகூட , ஆடுங்கழல் புரியும் அமுதத்திருநடம் ஆராவகை
தொழுது ஆர்கின்ற திரு நாவுக்கரசு சுவாமிகள் , தலைமிசைப் புனையஞ்சலியும் ,
விழிகள் ஒழிவறப் பொழியும் மழையும் , பரிந்துருகும் அகக்கரணங் களும் ,
நிலமிசை விழும் முன்பு எழும் (வணங்கும் பேறெய்தும்) திருமேனியும் , பின்றாழ்
சடையான் திருநடங் கும்பிடும் பேரார்வ மும் கொண்டு , திருவருள் பொழியும்
கருணை பெறவரும் ஆனந்த மெய்த்தன்மையிற் பாடிய திருவிருத்தங்களுள் ஒன்று
இத் திருப்பதிகம் .

Ramana Sannidhi Murai

553. வீராக்குள் வீரரு மெச்சும் விறல்வீர
வேங்கடவேள்
சோரார்க்குட் சோரனாய் உள்ளத்துள் தோய்பவன்
தொல்லுயிர்மேல்
நாரன் பதனல் நலந்தரும் கீதை
நவின்றுஒளிர்நக்
கீரன்சொல் கேட்ட செவிகொண்டு மற்றினிக்
கேட்பதென்னே. 1
554. அட்ட திசாம்பரத் தான்வேங்க டேசன்
அருமறைசொல்
அட்ட குணசலக் கோடேறி நின்றோன்
அவிச்சையினாற்
தொட்ட கொடும்பவத் தொல்கடல் வீழ்ந்தோர்
தொடுபுணைத்தாள்
தொட்ட நெடுங்கரங் கொண்டுமற் றென்று
தொடுவதென்னே. 2
555. எண்ணா ரானுஞ்சற் றெண்ணப் படாரம
ணைசன்இந்த
மண்ணாள் தங்கள் மதிப்புக்கெட் டாதவன்
மாண்புடைய
விண்ணா ரானும் வியக்கப் படுபவன்
வித்தகஞ்சேர்
கண்ணான் கண்கண்ட கண்கொண்டு மற்றினிக்
காண்ப தென்னே. 3
556. அச்சென நின்ற ரமண சலன்தன்
அழகியதாள்
உச்சித மாளன் னுச்சியில் உய்த்தோன்
உடம்பின் உள்ளே
துச்சில் இருந்தேற்குப் புக்கில் அளித்தவன்
துற்றதுற்றின்
மிச்சின் மிசைந்தசெவ் வாய்கொண்டு வேறு
மிசைவதென்னே. 4
557. சாந்த குணசலத் தான்வேங்க டேசன்
சலனமற்ற
காந்த மலைக்கும் கடுந்திற லாளன்
கடவுளர்வேறு
ஆயந்தபுஷ் பாஞ்சலி யால்சிறு நாற்றம்
அடைபதத்தை
மோந்த சிறப்புடை முக்கினால் மற்றினி

மோப்பதென்னே.

5

558. எண்பது கோடி இதயத்தும் ஏய்ந்த
விறைமணன்
நண்பரை ஆட்கொண்டு நல்அருள் செய்பவன்
ஞானியரும்
விண்பதி யாதி விபுதரும் காணாத
வித்தகன்தன்
வண்புகழ் வாழ்த்திய வாய்கொண்டு மற்றினி
வாழ்த்தலென்னே.

6

559. பெய்யுங் கருணைப் பெரும்புயல் வேங்கடன்
பேதைமையால்
வையும் அவரையும் வாழ்த்தும் திறலினன்
வையமிசை
உய்யும் படிக்குஓர் உறுதிகண் டேன்அவன்
ஊழியமே
செய்யுங் கரமிரண் டுங்கொண்டு மற்றினிச்
செய்வதென்னே.

7

560. கடந்த புலத்தர்தம் கண்ணாய வேங்கடன்
கண்மலரென்று
இடந்துஅருச் சித்தஅவற்கு ஈந்த கூராழியன்
ஏற்றமுடைக்
குடந்தையும் என்னுள முங்குடி கொண்டவன்
கோயில்வலம்
நடந்தஎன் காலிரண்டும் கொண்டு மற்று
நடப்பதென்னே.

8

561. கோளாள ராலும் குறிக்கப் படாத
குருமணன்
கோளாள ராலேயும் கேட்கப் படாதவன்
கிஞ்சிலுமே
மீளாத வேதச் சிரத்துக்கும் எட்டாத
வித்தகம்சேர்
தாளாளன் தாள்தாழ் தலைகொண்டு மற்றினித்
தாழ்வதென்னே.

9

562. நந்திக்கு அருள்செய்த வேங்கட நாதன்
நழுவலறப்
பந்தித்து நின்ற பழவினைக்கு அஞ்சித்தன்
பாலடைந்து
சந்தித்து நின்றவர் சன்மம் தவிர்ப்பவன்
தாள்இணையச்
சிந்தித்த சீருடைச் சிந்தையால் மற்றும்சிந்
திப்பதென்னே.

10

563. நீந்திக் கடத்தற்கு இயலாப் பிறவி
நெடுங்கடல்வாய்
ஏந்திக் கடத்தும் இரும்புனை யாய

ஏந்திக் கடத்தும் இரும்புனை யாய
இறைமணன்
சாந்திக் கடற்குஓர் தடங்கரை யாயஅவன்
தண்ணளியை
மாந்திக் களித்த மனத்தினான் மற்றிறு
மாப்பதென்னே.

11

564. அந்தியும் சந்தியும் அன்பர்கள் போற்ற
அருணகிரிக்கு
அந்திலும் செந்திலும் காதலில் சேர்வேங்
கடமணன்
தந்தையும் தாயுமாய்த் தாங்குபொற் பாதமாங்கே
தமியேன்
புந்தியும் கண்ணும் பொலியப் புகுந்து
பொருந்தினவே.

12

565. இம்மா னிடப்பிறப்பு ஒன்றேயும் அன்றுமற்று
எப்பிறப்பும்
அம்மா தவப்பய னுக்கொளத் தக்கதாம்
ஆக்கமுறும்
மெய்ம்மாண் அருந்தவத் தோர்விளக் காம்திரு
வேங்கடமாப்
பெம்மானதுமதுப் பெய்கழல் பேணநாம்
பெற்றிடினே.

13

திருச்சிற்றம்பலம்

சோரர்-கள்வர்; நார் அன்பு-பிணைக்கும் நார் போன்ற அன்பு;
னையே ஆடையாகக் கொண்டேவன்

திசம்பரன்-திகம்பரன்-திசைக

துற்ற துற்று-உண்ட உணவு; விண்பதி-இந்திரன்

அருச்சித்தவன்-திருமால்; ஆழி-சக்கரம்; கிஞ்சிலும்-கொஞ்சமும்; கோளாளர்-அண்டங்களைச் சிருஷ்
டித்து ரக்ஷிக்கும் பிரம்ம விஷ்ணுக்கள்; தாளாளன் தாள்-முயற்சிடையோன் திருவடி; நழுவல் அற-
விடாது; சன்மம்-ஜன்மம்; தண்ணளி-கருணை